**ОПОРНЫЙ КОНСПЕКТ**

**ПО ПРЕДМЕТУ «ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД»**

**Дорогой друг!**

Уроки художественного труда подарят тебе возможность раскрыть в себе творческий потенциал, развивать художественный вкус, умение креативно мыслить, пробудят желание творить, добиваться в каждом деле успехов, применять полученные знания на деле.

Я очень надеюсь, что этот опорный конспект поможет тебе усвоить учебный материал. Если у тебя будут вопросы или возникнут, какие либо трудности, ты всегда можешь обратиться ко мне.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И учащегося

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет: Художественный труд** | **Класс 6** | **1 четверть** | **Урок №3** |
| **Учебник** | Художественный труд (вариант для мальчиков) 6кл. В.Г. Чукалин, Х.К.Танбаев и т.д. – Кокшетау: Келешек- 2030, 2018 г.  **Ссылка на электронный учебник**.  <https://drive.google.com/file/d/1hX9H9BeIimLZs18W4bM8TN5zkMJOEVDL/view> | | |
| **Учитель** | Тимошенко Ольга Петровна КГУ ОШ № 97  Щедрая Нина Сергеевна КГУ ОШ №80 | | |
| **Раздел** | Визуальное искусство | | |
| **Тема урока** | Линейный портрет. | | |
| **Цель урока**  Чему ты научишься на уроке, что запомнишь. | На этом уроке вы научитесь демонстрировать навыки работы с линейным рисунком при создании творческой работы. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Порядок действий** | **Пояснение к действиям** | | |
| **Повтори** | *1. Можно ли с помощью портрета показать настроение человека?*  *2. Каких Казахстанских художников ты знаешь?*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* | | |
| **Изучи и запомни** | <https://www.youtube.com/watch?v=BWfTBxKQKWY>  «Рисую ОднойЛиниейЧеллендж // One Line Art Challenge»   * Увиденная вами техника рисования называется «слепой контурный рисунок» * - В чем особенность данной техники? * Чем отличается этот портрет от рассмотренных нами ранее, на предыдущих уроках, портретов?   **«Линейный портрет»**  Линейный рисунок – основа любого изобразительного искусства. Не имеет значения, будем мы писать пейзаж или портрет, маслом, работать гуашью или акварелью, мы должны уметь изобразить любой объект или предмет с помощью линий.  **Выразительные средства рисунка:**   * линия; * штрих; * пятно       Портрет можно изобразить с помощью линий, соблюдая пропорции. Пропорции – соразмерность всех частей, их соответствие друг другу и соотношение каждой части с целым.  *https://mir-cdn.behance.net/v1/rendition/projects/max_808/03e5fe73638411.5c101c1e2d2cf.png*  Графика в переводе с греческого означает «пишу», «черчу», «рисую». Основа всех видов графики – рисунок, средствами выразительности которого являются линия, штрих, пятно.  *https://i.pinimg.com/originals/3c/83/fd/3c83fd8ad800f98aff72d87b0e2ee307.jpg*  Казахстанские художники (И. Исабаев, А. Смагулов, Е. Сидоркин, Т. Ордабеков, А. Рахманов и др.) внесли большой вклад в развитие национальной графики.  <https://youtu.be/BLPrWHMnW08> «Что такое ГРАФИКА. ЧТО ТАКОЕ СТИЛИЗАЦИЯ». <https://youtu.be/E8x-ApdMHhc> «Искусство графики Казахстана» Графические материалы – это пастель, сангина, уголь, карандаши, тушь, чернила, соус и т.д.  *https://ds04.infourok.ru/uploads/ex/0e4b/000e180a-9020f0de/img18.jpg*  Художники, экспериментируя с материалами, создают портреты чайной заваркой, кофейной гущей, растопленным шоколадом, пролитой краской, мозаикой из природных материалов, пуговиц и т.д.  <https://ok.ru/video/906546516255>  «Лайфхаки для рисования. 5 простых и необычных техник рисунка».  <https://youtu.be/hXAHMR-rchU> «Портреты в перерыве между мобилями» | | |
| **Ответь на вопросы** | *1.Какие графические материалы вы знаете? В чём их особенность?*  *2.Знакомы ли вы с работами казахстанских художников - графиков?*  *3.Какими материалами можно выполнять портреты?*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* | | |
| **Выполни задание** | Прочитайте § 3, стр. 12-13  **Практическая работа учащихся. «Портрет в стиле художника»**  *Анри Матисс. Женщина с распущенными волосами, 1944 (Геро Камора ...*  Анри Матисс  «Женщина с распущенными волосами»  Выполните линейный портрет в стиле картины Анри Матисса «Женщина с распущенными волосами» используя различный художественный материал (карандаш, ручку, фломастер, акварель и др.)  Дескрипторы:   * создает линейный портрет; * передает характер героя; * компонует рисунок на листе;   Выполнение эскиза в альбоме формат А4.C:\Users\Adm1n\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\формат.jpg. | | |
| **Итог** | *Подведем итог (Рефлексия)* | | |
| *Что ты узнал на уроке?* | *Что понял?* | *Чему научился?* |
|  |  |  |
| *Что было для тебя самым сложным и почему?* | | |
| **Обратная связь учителя** | *Комментарии учителя* | | |

**Примечание:**

**Выполненное задание ученик отправляет по электронной почте или через приложение WhatsApp**