**ОПОРНЫЙ КОНСПЕКТ**

**ПО ПРЕДМЕТУ «ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД»**

**Дорогой друг!**

Уроки художественного труда подарят тебе возможность раскрыть в себе творческий потенциал, развивать художественный вкус, умение креативно мыслить, пробудят желание творить, добиваться в каждом деле успехов, применять полученные знания на деле.

Я очень надеюсь, что этот опорный конспект поможет тебе усвоить учебный материал. Если у тебя будут вопросы или возникнут, какие либо трудности, ты всегда можешь обратиться ко мне.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И учащегося

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет: Художественный труд** | **Класс 6** | **1 четверть** | **Урок №16** |
| **Учебник** | Художественный труд (вариант для мальчиков) 6кл. В.Г. Чукалин, Х.К.Танбаев и т.д. – Кокшетау: Келешек- 2030, 2018 г.  **Ссылка на электронный учебник**.  <https://drive.google.com/file/d/1hX9H9BeIimLZs18W4bM8TN5zkMJOEVDL/view> | | |
| **Учитель** | Тимошенко Ольга Петровна КГУ ОШ №97  Щедрая Нина Сергеевна КГУ ОШ №80 | | |
| **Раздел** | Визуальное искусство | | |
| **Тема урока** | Создание героев и декорации. Реализация художественных идей. Озвучка. Презентация работ | | |
| **Цель урока**  Чему ты научишься на уроке, что запомнишь. | На этом уроке вы научитесь создавать кукольной театр, используя выразительные средства искусства с учетом конструктивных комментариев и предложений. Презентовать готовую работу для школьной аудитории. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Порядок действий** | **Пояснение к действиям** | | |
| **Повтори** | *Что такое декорации?*  *Какие виды декораций бывают?*  *Что такое раскадровка?*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* | | |
| **Изучи и запомни** | Предлагаем вам сегодня совершить небольшое путешествие по истории появления такой привычной вещи, как афиша. Без неё очень сложно представить себе современную индустрию развлечений, именно афиша играет ключевую роль. Итак, давайте приступим.  http://www.menupnz.ru/files/image/menupnz_afisha_01.jpghttp://1-smol.ru/wp-content/uploads/2015/06/kuklyi-afisha-722x1024.jpg  Истоки афиши берут свое начало в наскальных рисунках. Во всех примитивных обществах ученые находят следы письма или знаков, которые принадлежат к области коммуникации. Автор одной из первых книг по истории рекламы Дате в качестве первого образца рекламы приводит надпись на горе ЭнгШан, которая относится к 2278 году до н.э.  Описание жизни средиземноморских цивилизаций, в частности Египта, свидетельствует, что так называемая наружная реклама существовала еще в древнейшие времена. Прототипом же афиши можно считать египетский папирус из Александрии (164 г. до н.э.), который в настоящее время хранится в Лувре. В нем говорится о вознаграждении за поимку двух беглых рабов. До наших дней дошла обширная информация о Великой Римской империи, которая позволяет восстановить систему организации наружной рекламы, сравнимую с современной.  http://www.menupnz.ru/files/image/menupnz_afisha_01-1.jpg  Во всех римских городах были установлены так называемые альбумы — стены, выбеленные известью, часто богато украшенные, на которые красной или черной краской наносились официальные сообщения, предназначенные для населения. В то же время на шумных и людных городских улицах расцветала частная реклама, например, театральные афиши с написанными крупным шрифтом именами актеров, а зачастую и с рисунками отдельных сцен из спектаклей.  <https://www.youtube.com/watch?v=jt_A40UKJpg>  «Делаем красивую афишу на телефоне»  **Презентация** – это документ или комплект документов, предназначенный для представления чего-либо (организации, проекта, продукта и т. п.). Цель презентации — донести до аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме                  http://nib-help.ru/wp-content/uploads/2016/05/56b4a221d229a.jpg | | |
| **Ответь на вопросы** | 1. Что такое презентация?  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* | | |
| **Выполни задание** | **Повторите § 11, стр.32-33**  **Практическая работа**  Выполните афишу для вашего спектакля или мультфильма.  Продемонстрируйте свои пластилиновые мультфильмы или живые театрализованные представления (театр теней) различными способами перед школьной аудиторией. | | |
| **Итог** | *Подведем итог (Рефлексия)* | | |
| *Что ты узнал на уроке?* | *Что понял?* | *Чему научился?* |
|  |  |  |
| *Что было для тебя самым сложным и почему?* | | |
| **Обратная связь учителя** | *Комментарии учителя* | | |

**Примечание:**

**Выполненное задание ученик отправляет по электронной почте или через приложение WhatsApp**