**ОПОРНЫЙ КОНСПЕКТ**

**ПО ПРЕДМЕТУ «ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД»**

**Дорогой друг!**

Уроки художественного труда подарят тебе возможность раскрыть в себе творческий потенциал, развивать художественный вкус, умение креативно мыслить, пробудят желание творить, добиваться в каждом деле успехов, применять полученные знания на деле.

Я очень надеюсь, что этот опорный конспект поможет тебе усвоить учебный материал. Если у тебя будут вопросы или возникнут, какие либо трудности, ты всегда можешь обратиться ко мне.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И учащегося

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет: Художественный труд** | **Класс 6** | **1 четверть** | **Урок №7** |
| **Учебник** | Художественный труд (вариант для мальчиков) 6кл. В.Г. Чукалин, Х.К.Танбаев и т.д. – Кокшетау: Келешек- 2030, 2018 г.  **Ссылка на электронный учебник**.  <https://drive.google.com/file/d/1hX9H9BeIimLZs18W4bM8TN5zkMJOEVDL/view> | | |
| **Учитель** | Тимошенко Ольга Петровна КГУ ОШ № 97  Щедрая Нина Сергеевна КГУ ОШ №80 | | |
| **Раздел** | Визуальное искусство | | |
| **Тема урока** | Цвет в портрете. Техника выполнения | | |
| **Цель урока**  Чему ты научишься на уроке, что запомнишь. | На этом уроке вы научитесь сравнивать произведения художников  Определять колорит, выразительные средства искусства картины.  Эффективно использовать выразительные средства искусства для создания творческой работы. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Порядок действий** | **Пояснение к действиям** | | |
| **Повтори** | *Что такое портрет?*  *Что такое цветовой круг?*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* | | |
| **Изучи и запомни** | Рассмотри картины  Гульфайрус Исмаилова  «Автопортрет»    Гульфайрус Исмаилова  "Казахский вальс"    В каком колорите выполнены картины?  - Какие цвета использовала художница?  - Как ты думаешь почему?  - Какую роль играет цвет в живописном произведеии?    «Красные рыбы» Анри Матисс  - Что такое яркость цвета?  - Какую роль яркость играет в изображениях?  - Что первым бросается вам в глаза?  Как вы думаете почему?  **Поп-арт**    Как изменился образ М.Манро в картине Э.Уорхала?  - Чем отличаются портреты друг от друга?  - Какую роль играет цвет в картине?  - Определите, в каком колорите выполнены картины.  - В каком стиле живописи цвет более насыщенный? Яркий? Сдержанный?  **Экспрессионизм**    **Кубизм**    **Реализм**    **Импрессионизм**    - Определите, в каком колорите выполнены картины.  - В каком стиле живописи цвет более насыщенный? Яркий? Сдержанный?  Цвет, художник использует не только для передачи реальной окраски предметов, но и для создания настроения, раскрывая образ человека.  https://i.pinimg.com/originals/65/4c/83/654c836a306f349e05b19b2940287fa8.jpg  C:\Users\Adm1n\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\лица.jpg  В цветовом кругу 4 главных цвета – синий, жёлтый, красный и зелёный.  <https://www.youtube.com/watch?v=PZ-L3gtlRvE>  «Цветовой круг по Иттену»  В портрете важно передать цветовые характеристики в условиях определённого освещения. Освещённая и теневая части одной и той же модели отличаются друг от друга не только насыщенностью тона, но и цветовым оттенком, т.е. колоритом    Просмотрите видео  <https://www.youtube.com/watch?v=iQzzMwKFnZU>  «Как рисовать лицо - рисуем лицо человека портрет акварелью. Артакадемия» | | |
| **Ответь на вопросы** | *Что такое цветовой круг?*  *Что такое колорит?*  *Как с помощью цвета показать настроение картины?*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* | | |
| **Выполни задание** | Повторите §6, стр.18-21  **Практическая работа, выполняется индивидуально.**  Практическая работа является продолжением работы начатой на предыдущем уроке. Выполнение портрета в цвете, используя выразительные средства искусства.  - Вы можете выполнить портрет в одном из рассмотренных на уроке стилей живописи.  ***Критерии оценивания:***  - создает портрет в цвете;  - эффективно использует выразительные средства живописи для передачи собственной идеи;  - передает визуальные особенности героя (настроение, возраст, индивидуальные особенности и др.);  - передает визуальные особенности стиля живописи. | | |
| **Итог** | *Подведем итог (Рефлексия)* | | |
| *Что ты узнал на уроке?* | *Что понял?* | *Чему научился?* |
|  |  |  |
| *Что было для тебя самым сложным и почему?* | | |
| **Обратная связь учителя** | *Комментарии учителя* | | |

**Примечание:**

**Выполненное задание ученик отправляет по электронной почте или через приложение WhatsApp**