**ОПОРНЫЙ КОНСПЕКТ**

**ПО ПРЕДМЕТУ «ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД»**

**Дорогой друг!**

Уроки художественного труда подарят тебе возможность раскрыть в себе творческий потенциал, развивать художественный вкус, умение креативно мыслить, пробудят желание творить, добиваться в каждом деле успехов, применять полученные знания на деле.

Я очень надеюсь, что этот опорный конспект поможет тебе усвоить учебный материал. Если у тебя будут вопросы или возникнут, какие либо трудности, ты всегда можешь обратиться ко мне.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И учащегося

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет: Художественный труд** | **Класс 6** | **1 четверть** | **Урок №13** |
| **Учебник** | Художественный труд (вариант для мальчиков) 6кл. В.Г. Чукалин, Х.К.Танбаев и т.д. – Кокшетау: Келешек- 2030, 2018 г.  **Ссылка на электронный учебник**.  <https://drive.google.com/file/d/1hX9H9BeIimLZs18W4bM8TN5zkMJOEVDL/view> | | |
| **Учитель** | Тимошенко Ольга Петровна КГУ ОШ №97 | | |
| **Раздел** | Визуальное искусство | | |
| **Тема урока** | Разработка сценария. | | |
| **Цель урока**  Чему ты научишься на уроке, что запомнишь. | На этом уроке вы научитесь:   * Планировать творческий процесс по созданию мультфильма.   Создавать сценарий для мультфильма, используя выразительные средства искусства для передачи своих идей. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Порядок действий** | **Пояснение к действиям** | | |
| **Повтори** | *Что такое сценарий?*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* | | |
| **Изучи и запомни** | Просмотрите мультфильм казахского  режиссераАменаХайдарова  <https://www.youtube.com/watch?v=Lqk3qIfjrh8>  «Почему у ласточки хвост рожками»  **Ответьте на вопрос**  В какой последовательности была выполнена анимационная мультипликация?  Вам надо определить последовательность этапов создания мультипликационной анимации.  *Например:*   * Разработка сюжета и сценария. * Разработка эскизов героев - персонажей, декорации и реквизитов. * Определить техническое исполнение и материал. * Распланировать время с учетом рисков. * Приступить к реализации творческой работы.  Раскадровка Это схематическое (графическое) изображение кадров, планирование вашего проекта, позволяющее заранее представить действия актеров, окружающую их обстановку, костюмы, монтажные фразы, расположение и движение камер, а также необходимое световое оборудование. Создание раскадровки – такой же важный этап, как и написание сценария.  http://1.bp.blogspot.com/_WvG5A7FWWsE/SwtQNZKOJiI/AAAAAAAAArw/U553oWs5dbA/s1600/waterslide+2.jpg  Просмотрите видео  <https://www.youtube.com/watch?v=awd6cM6MX9Q>  «Раскадровка мультфильма за 6 минут» | | |
| **Ответь на вопросы** | 1.Важна ли идея для создания мультфильма ? Объясни свой ответ.  2.Что такое раскадровка?  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* | | |
| **Выполни задание** | **Повторите §10, стр.30-33**  **Практическая работа «Сюжет»**  1. Разработать краткий сюжет сценария для постановки мультфильма   * Какую тему выбрали для постановки мультфильма? * Какие герои - персонажи задействованы в вашем сюжете?.   2. Разработайте последовательность выполнения практической работы. Этапы практической работы.  3. Разработайте постановку мультфильма, выполните раскадровку. Необходимый материал для создания мультфильма.  Дескрипторы:   * разрабатывает сценарий для мультфильма; * разрабатывает последовательность работы;   определяет необходимый материал для создания мультфильма. | | |
| **Итог** | *Подведем итог (Рефлексия)* | | |
| *Что ты узнал на уроке?* | *Что понял?* | *Чему научился?* |
|  |  |  |
| *Что было для тебя самым сложным и почему?* | | |
| **Обратная связь учителя** | *Комментарии учителя* | | |

**Примечание:**

**Выполненное задание ученик отправляет по электронной почте или через приложение WhatsApp**